

La Fondation George Cedric Metcalf :

Assurer la vitalité des arts de la scène professionnels

Les organismes de petite et moyenne taille représentent un élément vital du milieu des arts de la scène. Ils ont le défi de s'adapter à un contexte difficile qui évolue rapidement, mais ne disposent d'aucune ressource pour déployer des stratégies novatrices au soutien du changement et de l'épanouissement. En 2001, la fondation Metcalf a mis sur pied son Strategic Initiatives Program afin d'aider ces organismes à atteindre certains objectifs organisationnels clés. Ce programme leur permet pendant trois ans de mettre en oeuvre un plan d'action stratégique qui serait par ailleurs inenvisageable dans un cadre budgétaire normal.

Peggy Baker, véritable emblème de la danse au Canada, est reconnue à travers le monde comme l'une des danseuses contemporaines les plus éblouissantes de sa génération. Œuvrant principalement comme soliste aux côtés de compositeurs, de musiciens et d'autres artistes tout aussi réputés, Peggy a créé et interprété un répertoire époustoufflant.

Ces dernières années, Peggy exécute certaines de ses oeuvres les plus riches et les plus profondes. Mais elle est également confrontée à une réalité physique incontournable pour tout danseur, celle de l'âge. Voici la question fondamentale à laquelle Peggy devait faire face : qu'advient-il de l'ensemble de son oeuvre remarquable quand elle ne serait plus en mesure de l'interpréter?

Peggy a répondu à cette question avec audace, créativité et



générosité. Elle s'est adressée à la fondation Metcalf en lui présentant une stratégie destinée à laisser un témoignage vivant de son travail et à créer des archives détaillées et permanentes de sa démarche créative. La fondation Metcalf a répondu à l'appel en versant 60 000 \$ à Peggy Baker et à sa compagnie entre 2001 et 2003. La fiducie ainsi créée, la Choreographer's Trust, a servi à financer un pro-

jet d'enseignement à de jeunes danseurs et d'enregistrement. Peggy a enseigné une chorégraphie différente à six couples de jeunes danseurs qu'elle a choisis et à qui elle a accordé le droit d'interpréter les pièces enseignées tout au long de leur carrière.

Pour immortaliser cette démarche unique de mentorat cré-

... page précédente.

atif, chaque répétition a été documentée de façon à reproduire la chorégraphie dans des notes écrites spéciales et en images. Un visualiste a créé un portfolio d'esquisses et un écrivain a tenu un journal continu des enseignements de Peggy, des réactions des danseurs et de ses propres réflexions sur le projet. Ces documents seront conservés avec les notes chorégraphiques originales de Peggy de manière à constituer une ressource incomparable. Ils mettent en lumière, comme cela n'avait jamais été fait auparavant, les idées de mouvements et d'esthétisme et la démarche créatrice qui animent la chorégraphie de Peggy Baker.

Pour Peggy, une des grandes révélations de la Choreographer's

Trust a été de voir à quel point sa chorégraphie s'est enrichie au fil des jours grâce à l'apport de chacun des danseurs individuels, homme et femme. Pour les douze élus, ce fut un cadeau inestimable et durable ainsi qu'une chance unique d'être l'élève d'une personne possédant le génie et l'expérience de Peggy.

Dans son rapport, Peggy souligne : « C'est profondément gratifiant de savoir que les connaissances et les idées assimilées et développées tout au long de ma propre carrière ont été partagées de manière significative et qu'elles continueront de s'étendre...Cela a été extrêmement encourageant pour moi d'acquérir une appréciation nouvelle de ma chorégraphie grâce à l'interprétation de danseurs autres que moi. J'y ai puisé

l'assurance nécessaire pour continuer non seulement à inclure des oeuvres plus anciennes dans mon répertoire actuel, mais aussi à créer à partir de moi-même et pour moi-même. »

La Choreographer's Trust célèbre et préserve le passé d'une artiste canadienne exceptionnelle tout en lui accordant une période merveilleuse de renouveau créatif.

Cette fiducie exercera une influence durable sur certains des artistes les plus en vue d'une nouvelle génération de danseurs contemporains au Canada. Elle garantira aussi que l'art de Peggy Baker continuera d'émouvoir et d'inspirer les spectateurs pendant encore de nombreuses années.